

Hirtel

COSTRUZIONI ELETTRONICHE TORINO

AMPLIFICATORE STEREOFONICO AD ALTA FEDELTA' MODELLO

Junior Stereo 10+10 Super

- 10 + 10 Watt nominali
- 14 + 14 Watt massimi
- risposta ± 1 db da 15 c/s a 100 Kc/s
- distorsione minore dell'1 %
- preamplificatore transistorizzato
- elevata qualità di suono.



L'amplificatore Junior Stereo 10+10 Super è il classico amplificatore ad alta fedeltà per locali di piccole e medie dimensioni. L'ottima qualità di riproduzione, l'eccellente robustezza costruttiva, la modernità dei circuiti ed il basso costo lo rendono l'apparecchio più vantaggioso ed efficiente oggi reperibile sul mercato.

CARATT. TECNICHE

- 8 tubi + 4 transistors + 1 diodo: 3 ECC83 4 EL84 1 EZ81 1 BY115 4 GET880
- sensibilità fono 5 mV (equalizzazione Riaa) altri ingressi 0,3 Volt
- 8 ingressi stereo
- uscita per registrazione stereo - impedenze di uscita variabili da 4 a 16 Ohm
- alimentazione universale
- dimensioni mm. 355 x 275 x 125.

CONTROLLI

- selettore programmi: fono (Riaa) sint. radio - nastro - ingresso aus.
- selettore funzioni
- filtri di rombo e fruscio
- volume
- bilanciamento
- tonalità alte e basse con regolazioni separate ed indipendenti per ogni canale.

I MIGLIORI ASCOLTI SI OTTENGONO COSI'

IMPIANTO KX 20/A

amplificatore Junior Stereo 10+10 Super ■ giradischi Garrard SP 25 ■ testina ADC 770 od equivalente ■ altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel mod. Junior 8/E.

IMPIANTO KX 20/B

amplificatore Junior Stereo 10+10 Super ■ giradischi Lenco L 70 ■ testina Grado mod. B ■ altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel mod. DIXIELAND.

A RICHIESTA

Junior Stereo 10+10

come sopra ma senza preamplificatore per testine magnetiche ed ingresso per sola testina a cristallo o ceramica.

AMPLIFICATORE STEREOFONICO AD ALTA FEDELTA'

C40/S^{super}

- 20 + 20 Watt nominali
- 25 + 25 Watt massimi
- risposta + — 1 db da 10 c/s a 100 Kc/s
- distorsione minore dell'1 %
- eccezionale fedeltà di riproduzione.



È l'amplificatore destinato al pubblico dei competenti e dei musicisti per le sue prerogative di fedeltà e potenza. Ogni particolare è stato studiato in funzione della qualità e della sicurezza di funzionamento. È l'apparecchio delle grandi soddisfazioni che con un prezzo ragionevole pone alla portata di tutti la qualità e le possibilità di apparecchiature enormemente più costose.

CARATT. TECNICHE

- 10 tubi + 5 diodi al silicio + 1 raddrizzatore al selenio: 6 ECC83 4 7189
- sensibilità fono 4 mV (equalizzazione Riaa) altri ingressi 0,3 Volt
- 8 ingressi stereo
- uscita per registrazioni
- impedenze di uscita variabili da 4 a 16 Ohm
- filamenti del preamplificatore alimentati con corrente continua
- alimentazione universale
- dimensioni mm. 380 x 305 x 135.

CONTROLLI

- selettore programmi a 4 posizioni: fono - sintonizzatore - nastro - programmi ausiliari
- selettore funzioni a 5 posizioni
- filtri di rombo e fruscio
- compensatore fisiologico del volume
- volume
- bilanciamento stereo
- toni alti e bassi separati ed indipendenti per ogni canale.

I MIGLIORI ASCOLTI SI OTTENGONO COSÌ

IMPIANTO KX 40/A

amplificatore C.40/S-Super ■ giradischi Lenco L 70 ■ testina Grado mod. BR ■ altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel mod. DIXIELAND.

IMPIANTO KX 40/B

amplificatore C.40/S-Super ■ giradischi Thorens TD 135 ■ testina Grado mod. BE ■ Altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel modello CONCERTO.

1 ANNO DI GARANZIA

tutti i prodotti Hirtel sono garantiti esenti da difetti di materiale e di costruzione per il periodo di 12 mesi.

Hirtel

AMPLIFICATORE STEREOFONICO AD ALTA FEDELTA'

C70/S

super

- 32 + 32 Watt nominali
- 40 + 40 Watt massimi
- risposta + — 1 db da 10 c/s a 100 Kc/s
- distorsione minore dello 0,5 %
- musicalità perfetta ad ogni livello



L'amplificatore C.70/S-Super aggiunge alle già notevoli qualità del ns. C.40/S-Super un maggior volume di potenza derivanti da una potenza rilevante. Ne è consigliabile l'impiego in grandi locali oppure con altoparlanti che richiedono una elevata potenza elettrica. È un amplificatore modernissimo che grazie all'impiego di nuovi tubi finali, dei recentissimi Compactron mantiene le stesse dimensioni del C.40/S-Super.

CARATT. TECNICHE

- 9 tubi + 5 diodi + 1 raddrizzatore al selenio: 4 7591 2 Compactron 6 D10 3 ECC83
- sensibilità 4 mV fono (equalizzazione Riaa) 0,3 Volt sugli altri ingressi
- 8 ingressi stereofonici
- uscita per registrazioni
- impedenza di uscita variabile da 4 a 16 Ohm
- alimentazione dei filamenti del preamplificatore in corrente continua
- dimensioni mm. 380 x 305 x 135.

CONTROLLI

- selettore programmi a 4 posizioni: fono - sintonizzatore - nastro - programmi ausiliari
- selettore di funzioni a 5 posizioni
- filtri di rombo e fruscio
- compensatore fisiologico del volume
- volume
- bilanciamento stereo
- toni alti e bassi separati ed indipendenti per ogni canale.

I MIGLIORI ASCOLTI SI OTTENGONO COSÌ

IMPIANTO KX 70/A

amplificatore C.70/S-Super ■ giradischi Lenco L 77 ■ testina Grado mod. BE ■ altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel mod. CONCERTO.

IMPIANTO KX 70/B

amplificatore C.70/S-Super ■ giradischi Thorens TD 124 con braccio Lenco P 77 ■ Testina Grado mod. BE ■ altoparlanti: N. 2 gruppi originali Hirtel modello AUDITORIUM B.

1 ANNO DI GARANZIA

tutti i prodotti Hirtel sono garantiti esenti da difetti di materiale e di costruzione per il periodo di 12 mesi.

8 buoni motivi

per scegliere



1 Le nostre apparecchiature sono progettate, disegnate, costruite, collaudate da tecnici che si occupano di riproduzione ad alta fedeltà da oltre un decennio e non sono solo degli esperti ma anche degli appassionati della buona musica e dell'alta fedeltà. Conoscono quindi come pochi altri questo settore dell'elettronica che viene da noi considerato a livello artistico.

2 Il giudizio definitivo sulla resa acustica di un impianto HIRTEL non è riservato alle sole prove strumentali ma soprattutto al parere di esperti musicisti.

3 Esaminiamo in continuazione le più recenti realizzazioni delle maggiori marche mondiali in prove di raffronto e misura. Consultiamo centinaia di pubblicazioni specializzate, prima di stendere un progetto definitivo, in maniera tale che le nostre apparecchiature risultino sempre della massima qualità e semplicità.

4 I nostri prodotti sono il frutto, oltre che di una tecnica d'avanguardia, di un pizzico di intelligenza che ci permette di costruire apparecchi di prestazioni eccezionali ad un prezzo notevolmente ridotto.

5 Evitiamo, come talvolta avviene, di seppellire letteralmente con più modelli di prestazioni analoghe l'amatore dell'HI - FI: la scelta di un componente o di un impianto HIRTEL è facilitata da precisi criteri di raggruppamento evitando così al massimo confusioni, dubbi e cattivi acquisti.

6 Sui nostri apparecchi non grava la costosa esibizione pubblicitaria, che spesso si incontra in questo settore, a tutto vantaggio della qualità e del prezzo dei nostri prodotti.

7 Tutto il materiale da noi fornito è di assoluta prima scelta: non è da confondersi quindi con scarti o fondi di magazzino eventualmente presenti sul mercato.

8 Un sistema di assistenza e consulenza gratuita pone al Vostro servizio i nostri tecnici e la nostra esperienza per qualsiasi Vostra esigenza.

... e buon ascolto
con apparecchiature
Hirtel !



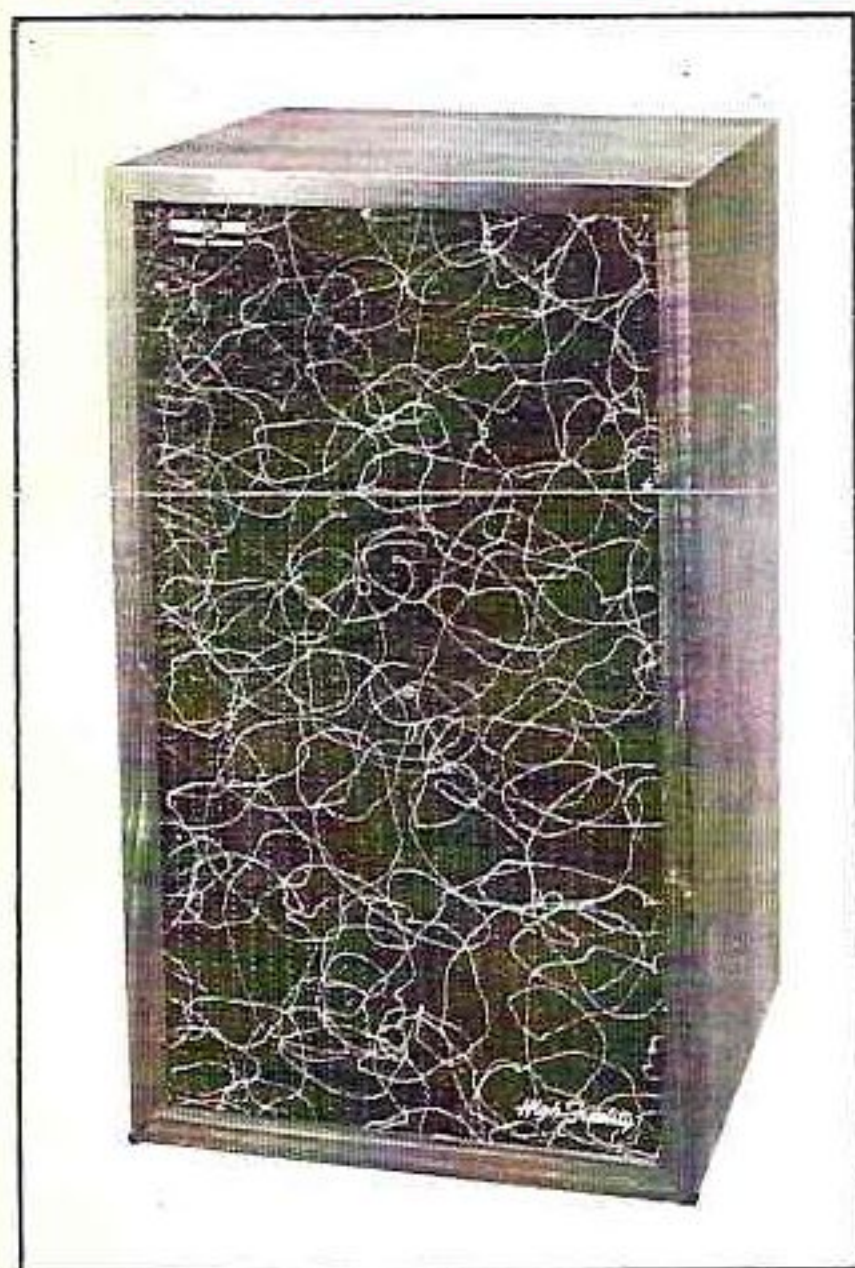
COSTRUZIONI ELETTRONICHE TORINO - CORSO FRANCIA 30 - TEL. 77 98 81

GRUPPI RIPRODUTTORI AD ALTA FEDELTA'

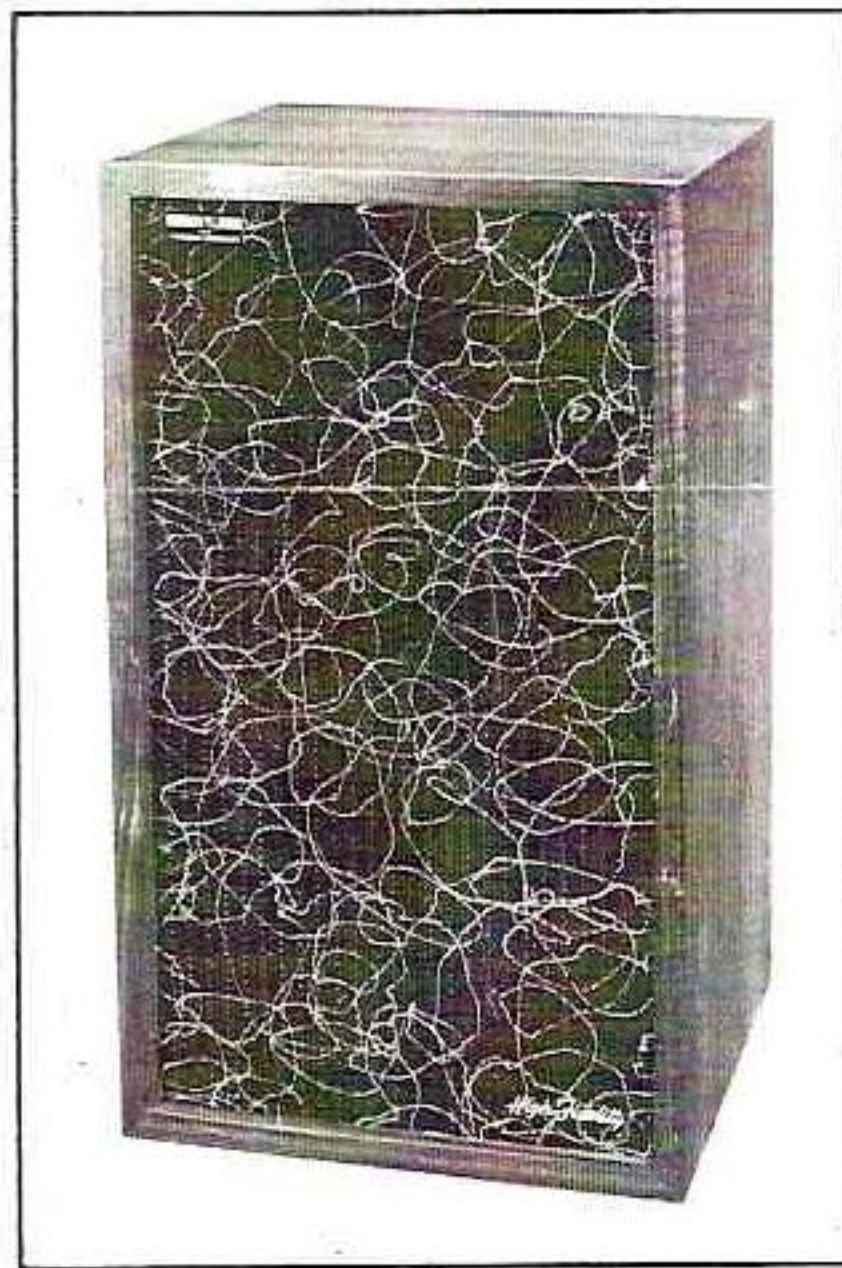
SERIE Golden Sound

- ampia gamma di risposta
- bassa distorsione totale
- musicalità perfetta
- assenza di esagerazioni o pseudo HI-FI
- dimensioni ridotte
- finiture di classe
- regolazioni ambientali di risposta
- possibilità di sistemazione dei riproduttori sia orizzontale che verticale.

Auditorium B Concerto

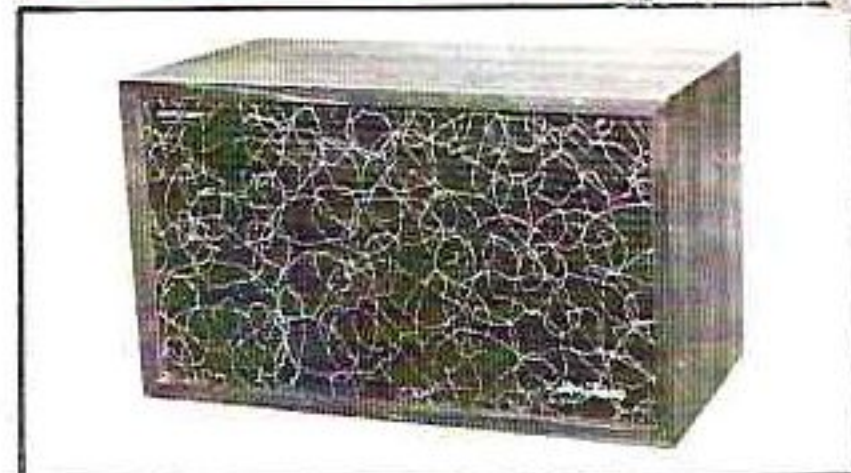


risposta lineare da 20 c/s agli ultrasuoni
potenza massima 40 Watt
sistema di riproduzione a 3 vie con Woofer da 38 cm.
per le note basse.
elemento biconico per le note medie ed alte da 8"
e Tweeter a radiazione diretta per le note acute e gli ultrasuoni,
regolatori di presenza e brillantezza
sospensione pneumatica del cono del Woofer
elevatissima qualità di riproduzione ai limiti di quanto la tecnica attuale può oggi fornire
dimensioni mm. 750 x 500 x 350.



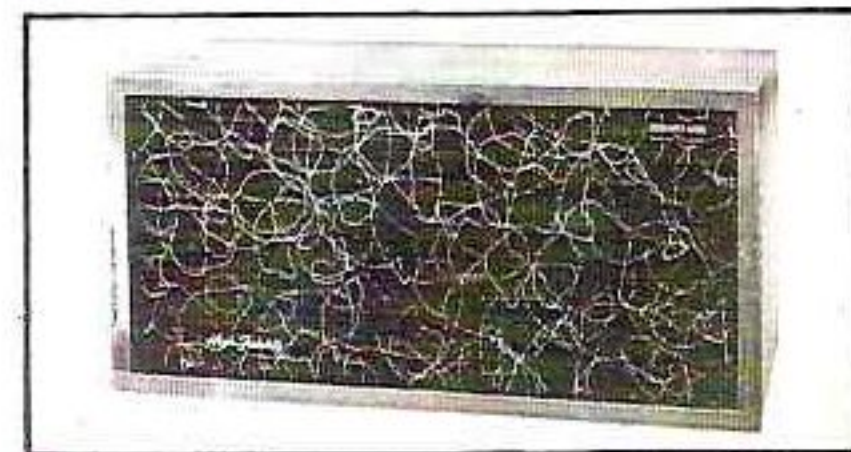
risposta lineare da 30 a 20.000 c/s
potenza massima 25 W
sistema di riproduzione a 3 vie con Woofer da 30 cm.
radiatore diretto per le note medie e Tweeter a compressione
con tromba monocellulare per le note acute
regolatori di presenza e di brillantezza
risposta particolarmente buona ai transitori
con bassa distorsione totale
dimensioni mm. 300 x 625 x 365.

Dixieland



risposta lineare da 35 a 18.000 c/s
potenza massima 20 W
sistema di riproduzione a 3 vie con Woofer da 28 cm.
per le note basse,
radiatore diretto per le note medie e Tweeter a compressione
per le note acute,
regolatori di presenza e di brillantezza,
perfetta riproduzione e purezza di suono
dimensioni mm. 300 x 625 x 365.

Junior 8E



risposta lineare da 35 a 18.000 c/s
potenza massima 12 W
sistema di riproduzione a 2 vie con Woofer da 8"
e Tweeter monocellulare a compressione,
regolatore di presenza,
ingombro ridotto
e perfetta equilibratura di toni,
impedenza 8 Ohm
dimensioni mm. 550 x 280 x 250.